



POLITECNICO
MILANO 1863

Arte e tecnica del costruire

Architetture città paesaggi d'Italia, di fronte al XXI secolo

Seminario tecnico-scientifico a cura di Maria Antonietta Crippa

30 maggio (h. 14,15 - 18,45)

1.a sessione

Arte e tecnica del costruire nella cultura milanese del secondo dopoguerra

14,15 - **M. A. Crippa**

Introduzione e apertura dei lavori

14,30 - **F. Zanzottera**

I laboratori sperimentali lombardi di Arturo Danusso

15,15 - **G. Azzoni**

Ponti e dighe: forme della ragione costruttiva nel paesaggio

17,00 - **P. Cimbolli Spagnesi e C. Capponi**

Inedite architetture lombarde contemporanee: il campanile di San Marco in Venezia e quello di Sant'Ambrogio in Milano

17,45 - **M. A. Crippa**

Pirelli e Torre Velasca, tra i grattacieli di Milano

18,30 - **Dibattito**

1 giugno (h.9,15 - 12,15)

2.a sessione

Emergenze per il prossimo futuro, novità sul rapporto costruire e ri-costruire in Italia tra XX e XXI secolo

9,15 - **F. Zanzottera,**

Introduzione e apertura dei lavori

9,30 - **P. Cimbolli Spagnesi**

Territori e architetture d'Italia nel XXI secolo. Le trasformazioni per le grandi calamità naturali

11,45 - **Dibattito**



Diga di Val Gallina (B), ph. Giorgio Azzoni

30 maggio – 1 giugno 2018

Politecnico di Milano - Milano Città Studi

Via Bonardi, 9 - Edificio 14 – B.2.1